

Technikliste

Stück

„Bei Vollmond spricht man nicht“

Licht: wenn Lichtanlage vor Ort:

Insgesamt 9 Stufenlinsen aus der Front mit Torblenden
8 davon gerne mit einer 152 Folie, 1 davon mit nacht-
blauer Folie
Gasse (1x rechts und 1x links) – gerne mit einer 152 Folie.
dmx Kabel zum anschliessen unseres Lichtpultes in der
Mitte hinten auf der Bühne

Zum Einrichten des Lichtes mit einer Lichtanlage, die vor
Ort ist, brauchen wir einen ortskundigen Techniker.

Ton: wenn Tonanlage vor Ort:

Anschluss-chinch für unseren MD-Player, der auf der
Bühne hinten in der Mitte steht.

Aktivbox kann nach Absprache auch mitgebracht werden.

Stromanschluss in der Mitte hinten auf der Bühne.

Bei openair Veranstaltungen und Veranstaltungen mit
einer Zuschauerzahl größer als 300 brauchen wir
2 Headsets mit entsprechender Tonanlage das von
externem Techniker gesteuert werden muss.

Ansprechpartner für die Technik vor Ort

Name: _____

Telefon: _____

e-Mail: _____

Übernachtungen wurden in folgendem/er Hotel/Pension gebucht:

Name der Unterkunft: _____

Telefon: _____

e-Mail: _____

Check-In-Zeitfenster: _____

